

# Rammer for Vikingspil

Værdier  
Politikker  
Retningslinjer



Besluttet af bestyrelsen for Jels Vikingspil

Opdateret december 2025

# Indhold

Indhold .....	1
Jels Vikingespils vision. ....	2
Jels Vikingespils værdier. ....	2
Jels Vikingespils etiske værdier. ....	3
Kerneopgaven for Jels Vikingespil .....	4
Alkohol og rusmidler .....	5
Rygepolitik.....	6
For Vikingespillets gæster gælder:.....	6
Audition.....	7
Retningslinjer vedrørende børn og unge ved Jels Vikingespil.....	8
Indhentelse af Børneattest på medvirkende ved Jels Vikingespil .....	9
Retningslinjer for hår, smykker, tøj og udstyr .....	10
Adgang backstage.....	10
Ormegården.....	10
Retningslinjer for prøveplaner ved Jels Vikingespil. ....	11
Husregler for HQ.....	12
Brug af vikingespillets faciliteter.....	12
Gaveregulativ for Jels Vikingespil .....	13
25 års jubilæum .....	13
Jels Vikingespils sikkerhedsfilosofi.....	14
Uheld og tilskadekomst .....	15
Ordensregler vedr. forebyggelse af brand .....	15
Brand og ulykker .....	16
Køreplan for hvordan nye afdelingsledere findes: .....	17
6 punkter til afdelingslederen om modtagelse af nye. ....	18

## Jels Vikingespils vision.

Bestyrelsen for Jels Vikingespil vil skabe rammerne så:

- Vikingespillet til stadighed bliver en endnu bedre oplevelse for publikum.
- Vikingespillet fastholder et højt tilskuertal og en høj tilskuertilfredshed.
- Det bliver sjovere og mere enkelt at være frivillig ved Jels Vikingespil.
- Vi styrker alle vores aktiviteter ved at have mange frivillige, der skal også være tid til at mærke fællesskabet i Vikingespillet.

## Jels Vikingespils værdier.

<b>T</b> - tillid	Vi har tillid til hinanden og viser det.
<b>R</b> - respekt	Vi viser respekt for hinanden i opgaveløsningen og samværet.
<b>O</b> - oplevelse	Vikingespil er en oplevelse for både gæster og medvirkende.
<b>F</b> - fællesskab	Vi er et stort fællesskab, hvor vi samarbejder for helheden.
<b>A</b> - ansvar	Vi giver ansvar og forventer det bliver løftet.
<b>S</b> - sammenhold	Vi står sammen og hjælper, hvor vi kan.
<b>T</b> - tolerance	Vi har plads til forskellighed.



## Jels Vikingspils etiske værdier.

Jels Vikingspils forventninger er, at alle med tilknytning til spillet udviser engagement, ansvarsfuldhed og loyalitet og derudover ved deres adfærd forpligter sig til, at udføre deres rolle og engagement på en sådan måde, at alles, både medvirkendes og gæsters, respekt og interesse for spillet bibeholdes.

Dette bør ske med al skyldig respekt for spillets kvalitet og samtidig foregå i et respektfuldt og seriøst socialt samvær, som bygger på vikingespillets politikker og vedtægter. Derudover forpligter alle involverede sig til at medvirke til, i Vikingspillets ånd, på dets idegrundlag og i dets struktur at være med til at skabe de bedst tænkelige rammer, så vi alle kan få mest muligt ud af samværet og samtidig opretholde spillets image overfor offentligheden.

Da den enkeltes indsats er fundament for hele Vikingspillets koncept, er det vigtigt, at alle involverede arbejder for at sikre vikingespillets identitet, som vi bevidst forsøger at sende videre på baggrund af det grundlag og den kultur, som vi igennem mange år har arbejdet på at sende ud til offentligheden.

Alle spørgsmål, påtaler eller andre reaktioner med hensyn til Vikingspillets etiske værdier, varetages af bestyrelsen.

*Vedtaget på bestyrelsesmøde d. 12.-11.-08*

# Kerneopgaven for Jels Vikingspil



## Alkohol og rusmidler

Da det er i vikingespillets interesse, at alle gæster får en god oplevelse og forestillingen afvikles som den er videregivet af instruktøren, har Jels vikingespil en politik om alkohol og rusmidler. Denne skal bl.a. sikre at alle gæster får det samme stykke at se og at sikkerheden på scenen opretholdes.

1. Grundlæggende forventes det at deltagere i Jels vikingespil, ikke indtager alkohol på en sådan måde, at det kan føre til brud på sikkerhed, eller på anden måde sætte vikingespillet i et dårligt lys. Det forventes at den deltagende selv er opmærksom på, hvad der er god skik, og hvad der er forsvarligt i forhold til vikingespillet og dets medvirkende.
2. Man må ikke drikke eller være synligt beruset på scenen. Al indtagelse foregår uden for scenen. Denne regel gælder ikke, hvis det er en del af forestillingen.
3. Man må ikke drikke alkohol, når man har direkte kontakt med kunderne f.eks. når man står i boder på torvet, er velkomstviking e.l.
4. Indtagelse af alkohol skal foregå med måde, når man er til prøve, skal til prøve senere og/eller under forestillingens afvikling.
5. Al udskænkning af alkohol fra Humlehytten, sker kun til personer over 18 år.
6. Man skal være over 16 år for at nyde alkohol i Ormegården.
7. Der må ikke ske udskænkning/indtagelse af alkohol for personer under 18 år i Valhal eller på Valhal torvet (Vikingespillet kan miste sin bevilling til at sælge alkohol, hvis det sker).
8. Vikingespillet har nultolerance overfor ulovlige rusmidler, og det vil medføre bortvisning ved overtrædelse.

Ved tvivl om eller overtrædelse af reglerne, bedes man gå til torvekoordinator eller forestillingsleder, så vil der blive taget hånd om det.

Husk at vi har et ansvar for os selv og overfor hinanden.

*Revideret foråret 2019.*

## Rygepolitik

Vikingspillet er båret af frivillige og ønsker at have plads til alle. For at give plads til både rygere og ikkerygere opstilles disse retningslinjer omkring rygning. Her sidestilles tobak og damp.

Alle opfordres til at vise hensyn til hinanden.

- Alle Vikingspillets bygninger er røgfrie.
- Vikingspillets frivillige ryger ikke, når de er på vagt med kontakt til publikum.
- Scenen og banegårdene er røgfrie under prøver og forestillinger.
- Til prøver ryges der kun på øverste række på tilskuerpladserne.
- Til møder i Ormegården ryges der ikke.
- Der ryges ikke i køen til Humlehytten.

Frivillige på torvet henvises til rygegården eller området bag Valhal, hvis de skal ryge før forestillingen eller i pausen. Under forestillingen, kan frivillige benytte rygeområderne på torvet.

*For Vikingspillets gæster gælder:*

- Tilskuerpladserne er røgfrie.
- Der skiltes med rygeforbud omkring boderne.
- Der opstilles askebægere på borde og omkring på området, hvor der skiltes med "rygeområde".

## Audition

Der holdes åben audition, hvor alle har mulighed for at aflægge prøve for Vikingspillet instruktør. Instruktøren fordeler efterfølgende rollerne.

OBS: Børn, der ønsker at være med i Vikingspillet, skal have en voksen ansvarlig, der også deltager aktivt, enten på scenen eller med opgaver bag scenen.

Hvis I efterfølgende får tilbudt en rolle, skal I være opmærksom på, at der er følgende krav:

- En høj fremmødeprocent
- Villig til at lære at fægte, hvis rollen kræver det
- Villig til at lære at ride, hvis rollen kræver det
- Villig til at lade hår og skæg gro, passende til rollen - og ikke blive klippet lige inden premieren
- Villig til at acceptere kostumer, der måske ikke lige er ens personlige smag

Indspilning i lydstudie, der er fastsat i prøvekalendareren; det er vigtigt, at du kan disse dage, hvis du ønsker en talerolle i årets forestilling.

## Retningslinjer vedrørende børn og unge ved Jels Vikingspil.

Vikingspillet er et forpligtende og inkluderende fællesskab. Og Vikingspillet er en forretning med en ambition om at levere oplevelser af høj kvalitet før, under og efter forestillingen. Derfor kan Vikingspillet ikke alene tage ansvaret for børnene.

Derfor har Vikingspillet disse retningslinjer for børns deltagelse ved Jels Vikingspil.

- Børn under 14 år kan kun deltage i Jels Vikingspil, når en voksen med familierelation til barnet er til stede og deltager aktivt på eller umiddelbart bag scenen. Forestillingslederen vurderer om der er brug for at barnet ledsages på scenen eller om det er tilstrækkeligt at den voksne er aktiv bagved.
- Det forventes at den voksne i ord og handling tager ansvaret for barnet under **alle** prøver og under **alle** forestillinger. Den voksne har ansvaret for at barnet er klar til forestillingerne, får omklædt i løbet af forestillingen og får klædt om og holder orden på kostumer og rekvisitter.
- Børn under 14 år må ikke gå med fakler eller fægte med metalsværd.
- Børn under 16 må ikke bo i vikingelejeren uden et voksent familiemedlem, der også her skal påtage sig ansvaret for barnet.

Hvis det er i Vikingspillets interesse, kan der gives dispensation fra disse retningslinjer.

### Vedr. køb og indtagelse af alkohol.

- Unge under 18 må ikke købe øl, vin eller spiritus i Humlehytten.
- Unge under 18 må hverken købe eller drikke øl, vin eller spiritus i Valhal.
- Unge under 16 må ikke være i Valhal efter midnat.

## Indhentelse af Børneattest på medvirkende ved Jels Vikingspil

Der indhentes *Børneattest* på:

- Vikingspillets forestillingsleder (-e)
- Personer der vælges/udpeges/melder sig til opgaver, hvor man har børn under instruktion/opsyn for Vikingspillet

Vikingspillet som organisation er ikke ansvarlig for den almindelige mellem menneskelige omgang på og bag scenen eller i lejren. Her har forældrene ansvaret for deres børns ve og vel (jf. retningslinjerne for børn og unges deltagelse ved Jels Vikingspil).

## Retningslinjer for hår, smykker, tøj og udstyr

Det er vigtigt at Vikingespillet fremstår som en helhed i alle henseender. Derfor har Vikingespillet ansat en professionel instruktør, der sørger for at skabe denne helhed. Til at hjælpe instruktøren er der ansat en ligeledes professionel scenograf, hvis opgave er at sørge for at alle medvirkende ser ud så de hver især er med til at danne denne helhed.

Vi skal alle være med til at skabe den illusionen som et vikingespil skal være, derfor er der nogle få enkle retningslinjer vi alle bør følge:

- Alle mænd og store drenge bør så vidt muligt lade hår og skæg gro.
- Alle kvinder og piger bør have en så naturlig frisure som muligt, undgå ”moderne” klipning og hårfarvning/afblegning op til spillet.
- Synlige piercinger og briller kan ikke bæres på scenen.
- Alt tøj, alle smykker og tilbehør (bælter, hårspænder og lignende) udleveres af Vikingespillet.
- Alle rekvisitter og våben udleveres af Vikingespillet.
- Al sminke til forestillingen udleveres og godkendes af lederen af sminken.
- Alt brug af mobiltelefon er naturligvis ikke tilladt (heller ikke umiddelbart bag scenen).

## Adgang backstage

Backstage er et område for alle frivillige med ID-kort:

- Krav om ID-kort backstage fra 1½ time før forestillingsstart til Valhal lukker.
- Mulighed for gæstekort til de af medvirkendes venner, som kun kan besøge os i så kort tid, at de ikke kan nå at tage aktiv del og selv få et ID-kort.
- Et ”VIP-kort” til eksempelvis samarbejdspartnere, nuværende og tidligere professionelle, så de kan komme på besøg backstage.

### *Ormegården*

Når ormegården bruges til at grille, kan man finde grillkul ved køkkenhuset. Man har selv ansvaret for at efterlade området i god stand. Der er nogle gange mange der griller på samme tid og man bedes tage hensyn til hinanden både mht. grill og spisepladser. Ormegården skal være ryddet for spisende vikinger og backstage området for gæster senest kl. 18:30

## Retningslinjer for prøveplaner ved Jels Vikingspil.

Da Jels Vikingspil kun eksisterer i kraft af sine frivillige, er vi nødt til at tage hensyn til disse, når der lægges prøveplaner. Vi skal huske på, at de frivillige har et arbejdsliv og et familieliv uden for Vikingspillet, som de skal kunne varetage sideløbende med, at de skal kunne komme til prøver.

Derfor er der opstillet nedenstående retningslinjer:

1. Prøver på hverdagsaftener skal så vidt muligt ligge i tidsrummet kl. 19.00 – 22.30. De frivillige skal have mulighed for at komme hjem fra arbejde og få aftensmad, før de skal møde til prøve. Og de skal have mulighed for at komme hjem efter prøven, så de kan få en ordentlig nattesøvn. I ugen op til Premiereren kan tidsrummet evt. udvides til 18.00 – 23.00.
2. Prøver på søndage skal slutte senest kl. 16.00. De frivillige skal have mulighed for at komme hjem i ordentlig tid, så de uden stress kan forberede sig på den kommende arbejdsuge. Undtagelser er søndage med efterfølgende helligdag om mandagen, søndagen i studiet og søndagen i den sidste prøveweekend før studiet.
3. Der skal så vidt muligt tages hensyn til, at skuespillerne ikke får for meget ventetid under de enkelte prøver. Hvis der bliver for megen ventetid for den enkelte skuespiller, kan det at komme til prøve blive en sur pligt i stedet for en fornøjelse.
4. Statister skal fra og med Alle-dag så vidt muligt indkaldes både lørdage og søndage (som minimum) for, at de bibeholder følelsen af, at de er et aktiv på scenen.
5. Fredagen før sidste prøveweekend samt torsdagen før premieren er prøvefrie. Fredagen før sidste prøveweekend er sidste skoledag for mange, hvorfor der erfaringsmæssigt kommer mange afbud denne dag. Torsdagen før premieren bruges af mange skuespillere til at ”lade batterierne op” inden forestillingerne rigtigt går i gang.
6. Hvis Vikingspillet ønsker at bibeholde Skt. Hans-aften-traditionen med bål efter prøven den 23. juni, skal der være prøver med alle skuespillere (f.eks. fakkeloptog) umiddelbart op til bålet tændes. Hvis der bliver for megen ventetid mellem prøve og tændingen af bålet, tager folk hjem i stedet for at vente.
7. Børn kan ikke indkaldes på hverdagsaftener, før skolerne holder sommerferie. Børn må gerne komme til prøverne, men de kan ikke indkaldes. Og det er forældrene der bestemmer, hvornår børnene er gamle nok til at komme til aftenprøver.

## Husregler for HQ.

1. Respekter hinanden og hinandens arbejde.
2. De indvendige døre skal stå åbne, når stedet forlades.
3. Varmepumperne skal altid stå på 24°C, og når det er frost skal de stå 27°C.
4. Hav kun lys tændt i de rum du opholder dig i.
5. Ryd op efter dig selv.
6. Når der arbejdes i sekretariatet, benyttes gangen ved toilettet, som gennemgang til mødelokalet.
7. Husdyr har ingen adgang.
8. Lad ting ligge, som ikke er dit.
9. Hvis man kun er i hallen, skal hoveddøren låses.

## Brug af vikingespillet's faciliteter

Vikingespillet har gennem årene opbygget en stor kapacitet både hvad angår lokaliteter, udstyr og andre faciliteter. Det er sket med det formål, at lette eller professionalisere arbejdet med og for Vikingespillet.

Som afdelingsledere ved Vikingespillet har I mulighed for at benytte vikingespillet's faciliteter og udstyr til andre private og foreningsrettede formål, der ikke har direkte sammenhæng med produktion eller lignende for vikingespillet. Det må dog altid ske på en måde, så I har ansvaret for faciliteter og udstyr, og så det ikke kommer til at stå i vejen for arbejdet med og for Vikingespillet.

Husk altid at efterlade lokaler og værktøj, så alle kan få størst mulig glæde af det.

I øvrigt er det kun bestyrelsen, der efter lejeaftale eller anden direkte aftale, kan stille udstyr og andre faciliteter til rådighed for erhvervsmæssige formål eller lignende.

## Gaveregulativ for Jels Vikingspil

For Vikingspillet er det vigtigt at vise anerkendelse ved medvirkendes mærkedage, derfor ønsker vi at vise Vikingspillets deltagelse i anledning af følgende mærkedage:

Runde fødselsdage fra 30 år	2 flasker vin
Bryllup	2 flasker vin
Sølv-, guldbryllup osv.	2 flasker vin
Ved dødsfald	Bårebuket

Ved hjælp af Vikingspillets kartotek sørger bestyrelsen for at holde styr på fødselsdage, derfor opfordres alle til at oplyse fødselsdato. Sekretariatet giver besked til afdelingslederne, der sørger for at aflevere gaven.

Ved bryllup, sølv- og guldbryllup er bestyrelsen afhængig af at ”få et praj” fra de, der ved noget.

Ved dødsfald er bestyrelsen ligeledes afhængig af at få besked.

### *25 års jubilæum*

Når frivillige ved Jels Vikingspil har 25 års jubilæum, hædres de med et æresbevis. Æresbeviset er et diplom, der ved forevisning giver adgang til en billet til forestillingen.

Ordningen administreres efter tillid. Vikingspillet beder jubilarerne melde sig, og alle der melder sig modtager æresbeviset.

# Jels Vikingespils sikkerhedsfilosofi

Den overordnede sikkerhedsfilosofi for Jels Vikingespil kan beskrives med de følgende punkter:

- **Vi mener at alle hændelser og skader kan forebygges**  
Yderligere forklaring: Vi mener at alle uheld kan forebygges enten ved at udføre arbejdet på en anden måde ex. ændre et stunt eller hvilket værktøj der bliver benyttet, eller ved at fjerne risikoen på anden måde ex have et gelænder omkring en hævet platform.
- **Jels vikingespil prioriterer frivillige og ansattes sikkerhed over produktionen**  
Yderligere forklaring: Hvis en usikker situation opstår på eller bag scenen så prioriterer vikingespillet at stoppe den usikre situation over at gennemføre stykket uden afbrydelser. Det er et skuespil og publikum vil kunne forstå en kort pause fremfor at folk kommer til skade.

## Jels vikingespils adfærdsprincipper

- **Det er alles primære ansvar at arbejde sikkert.**  
Yderligere forklaring: Ansvar for sikkert arbejde ligger hos hver enkelte og ikke hos sikkerhedsrepræsentant eller lignende.
- **Alle har pligt til at stoppe arbejdet, hvis de føler at arbejdet er usikkert.**  
Yderligere forklaring: Alle skal stoppe arbejde de føler er usikkert, dette inkluderer også arbejde der udføres af andre.
- **Forventninger og standarder er de samme for alle på arbejdsstedet.**  
Yderligere forklaring: Regler gælder for alle aktive ved Jels vikingespil herunder frivillige og ansatte
- **Vi skal tage vare på hinandens sikkerhed og usikre situationer**  
Yderligere forklaring: Vi skal passe på hinanden og sikre at andre ikke laver usikkert arbejde.
- **Alle skader og hændelser skal undersøges**  
Yderligere forklaring: Hvis der sker et uheld ved vikingespillet skal disse undersøges for at fastslå hvad der ligger bag hændelsen så lignende hændelser kan undgås.
- **Alle ledere har et særligt ansvar for at fremme og opretholde disse principper**  
Yderligere forklaring: Ledere ved Jels vikingespil har et særligt ansvar for at gå foran med et godt eksempel og vise at sikkerhed tages alvorligt.

## Uheld og tilskadekomst

Skulle uheldet være ude og en af de medvirkede kommer til skade under Vikingspillet prøver og afvikling, hjælpes denne op bag ”hundehuset” (DCH hundeklubben). Her kan samaritterne tilse den tilskadekomne og afgøre om der er brug for yderligere hjælp.

Den nærmeste familie kan blive hos den tilskadekomne, men alle andre bedes holde sig fra området, både af hensyn til den tilskadekomne og den videre afvikling af stykket. Påvirker uheldet den videre afvikling af stykket, er det forestillingslederen der afgør, hvordan opgaverne omfordeles.

Har man efterfølgende haft kontakt med læge eller sygehus, kontaktes sikkerhedsrepræsentanten eller formanden, så uheldet kan anmeldes som arbejdsskade.

## Ordensregler vedr. forebyggelse af brand

Gældende for Valhal og huse ved Vikingspillet.

- Der må ikke anvendes nogen form for åben ild i Valhal (undtaget er fyrfad for varmholdelse af madvarer ved buffet o. lign.)
- Tobaksrygning foregår udendørs.
- Affaldssække og lignende fjernes dagligt og anbringes i affaldscontainer udendørs.
- Kaffemaskiner og andre el-artikler afbrydes efter brug ved stikkontakten (stikket hives evt. ud).
- Flugtvejsdøre må ikke spærres, og der må ikke anbringes genstande i flugtveje. Det skal sikres før gæster lukkes ind, at alle døre kan åbnes kun ved brug af et greb.
- Brandslukningsmateriel skal være synligt og tilgængeligt.

## Brand og ulykker

I tilfælde af ulykke kan forestillingslederen standse forestillingen helt eller delvist efter behov. Alle meddelelser til publikum i tilfælde af ulykker og lignende foregår gennem lydtårnet.

Publikum kan i en nødsituation blive ledt ned over scenen og ud på søstien og væk fra området ad denne vej.

Er der opstået en situation under stykket eller efterfølgende i Valhal, hvor der kræves særlig hjælp eller førstehjælp, kan man søge hjælp ved:

Førstehjælpspersonalet, uniformeret i T-shirt/bluse med påtrykt ”førstehjælp”.

Sikkerhedspersonalet, bærer en blå vest med vikingespillets logo og ”Kontrol” påtrykt.

Der oprettes som udgangspunkt behandlingsplads ved DCH-Røddings klubhus (hundehuset), under den overdækkede terrasse.

## Køreplan for hvordan nye afdelingsledere findes:

1. Snak i bestyrelsen om den afgående afdelingsleder skal drages med ind i opgaven med at finde sin afløser.
2. Snak med afgående afdelingsleder og evt. souschef, for at høre om enten souschefen kan/vil tage over eller om de har nogle bud på en ny afdelingsleder blandt afdelingens frivillige.
3. Opslag på digitale platforme (evt. med video):
  - a. Facebookgruppen for medvirkende.
  - b. Facebookgruppen jels.dk.
  - c. Facebook-grupper i de omkringliggende byer.
  - d. Den officielle Facebook- og Instagram-side.
4. Nyhed på jelsvikingspil.dk (evt. med video) – evt. og udsendelse af pressemeddelelse.
5. Introduktion/omtale til Informationsmøde, Alledag, Generalforsamling mv.
6. Evt. omtale via DASK

## 6 punkter til afdelingslederen om modtagelse af nye.

### 1. Udlever informationsfolderen.

Vores informationsfolder indeholder mange informationer til nye om hele vores måde at være fællesskab på.

Du kan vælge at pege på et par afsnit, som du synes er særligt vigtige fx brug af frivilligbilletter eller adgang backstage.

### 2. Aftale om mødetidspunkt.

Sørg for en tydelig aftale om mødetidspunkt evt. en vagtplan eller lignende

### 3. Dine kontaktoplysninger.

Del dine kontaktoplysninger, så den nye frivillige ved, hvem vedkommende kan kontakte.

### 4. Den frivilliges kontaktoplysninger.

Få den nye frivilliges kontaktoplysninger. Du skal også sende navn, adresse, mail, telefonnummer og fødselsdato til sekretariatet, så der kan sendes frivilligbilletter og Runestaven.

### 5. Facebook.

Orienter om vores Facebook-gruppe Jels Vikingspil for medvirkende. Den er en vigtig kilde til information.

### 6. Spørg – spørg.

Fortæl at den ny altid må spørge, hvis vedkommende bliver i tvivl. Spørg sidemanden, den gamle eller en tilfældig anden.

Vi har ingen hemmeligheder og vil meget gerne hjælpe nye ind i vores fællesskab.